

UNE ÎLE, UN ARCHIPEL ET UN FLEUVE

Un tour à vélo sur l'île Sainte-Hélène et l'île Notre-Dame
Vendredi 16 septembre, de 12h à 14h

Joignez-vous à nous pour un tour de vélo de deux heures afin d'explorer l'Île Notre-Dame avec les chercheuses et artistes Isabelle Boucher et Elizabeth Miller. La visite fait partie de l'application WasteScapes et a été créée en collaboration avec l'artiste sonore Lou Raskin. La tournée a été développée en partenariat avec Le Campus de la transition écologique, The Centre for Oral History and Digital Storytelling, et Loyola Sustainability Research Centre.

Lors de cette visite, nous détournerons notre regard de la ville de Montréal vers l'archipel d'Hochelaga, un groupe d'îles au cœur du fleuve Saint-Laurent, et reconsidérerons notre relation aux eaux qui les traversent et les dépassent. En parcourant les nombreuses échelles temporelles et géographiques de ces différents univers, nous serons guidés par les infrastructures, les histoires et les processus aquatiques qui ont façonné notre relation à ce lieu.

LIEU

En face de la station de métro Jean-Drapeau

VÉLO

Apportez le vôtre ou louez un Bixi, disponible près de la station de métro.

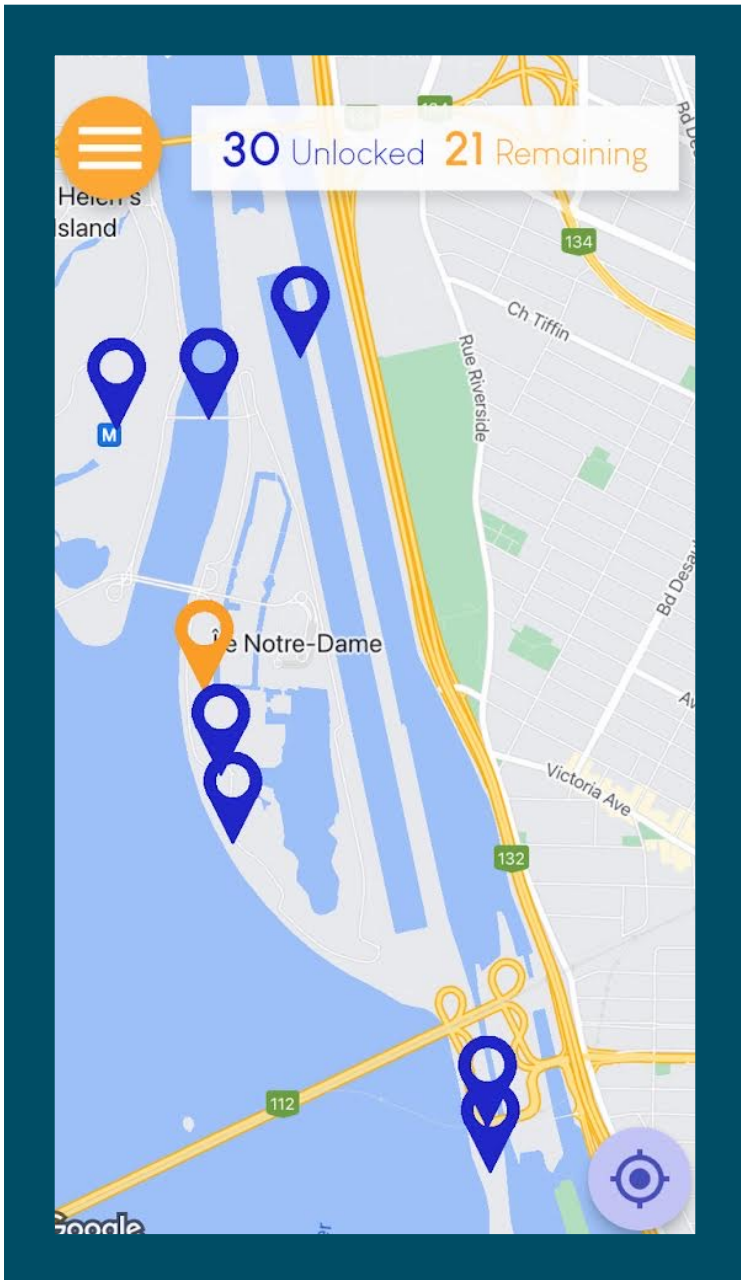
DATE ET HEURE

Vendredi, 16 septembre, beau temps mauvais temps.
La visite débute à 12h00 et dure deux heures.

APPLICATION

Veillez télécharger l'application WasteScape à l'avance,
<https://wastescares.com/app/>

Pour participer, veuillez remplir [ce formulaire](https://forms.gle/4FpNblWtssbyoAYt6)
<https://forms.gle/4FpNblWtssbyoAYt6>



- A Metro Jean-Drapeau
- B Passerelle du Cosmos
- C Le Bassin Olympique
- D Écluses de Saint Lambert
- E La voie maritime et la rivière
- F Un fleuve vivant
- G Tourbière

Métro Jean-Drapeau



L'île Sainte-Hélène et l'île Notre-Dame sont marquées par les vestiges d'utopies passées et d'imaginaires nouveaux. Ces deux îles artificielles sont tissées d'histoires qui ont façonné leurs milieux écologiques comme leurs sites touristiques.

Passerelle du Cosmos



De 1963 à 1965, malgré une échéance très serrée, l'île Notre-Dame et les pointes est et ouest de l'île Saint-Hélène sont conçues et construites à temps pour accueillir l'Expo 67. Ces îles ne sont pas seulement des écologies construites, elles sont, en quelque sorte, des œuvres d'art architecturales.

Le Bassin Olympique



Ce bassin olympique, long de 2.2 km, large de 110 mètres et profond de 2.5 mètres, a été contenu et privatisé pour la sécurité, l'accès et les loisirs. Tout comme la plage Jean-Doré à proximité. Mais l'eau peut aussi déborder, se déverser et faire des ravages.

Écluses de Saint-Lambert



Les écluses de Saint-Lambert ne sont qu'un fragment de l'infrastructure massive qu'est la voie maritime du Saint-Laurent. Construit de 1954 à 1959, ce projet de construction binational de 470 millions de dollars est considéré comme l'un des plus grands au Canada et, à l'époque, l'un des plus grands au monde.

La Voie maritime et la rivière



La construction de la Voie maritime le long du littoral de Kahnawake ne faisait pas partie du plan initial. Changé à la dernière minute, la Voie maritime devait désormais traverser la communauté.

Un fleuve vivant



La Voie maritime est à la fois une infrastructure et un volume d'eau contenu dans un fleuve vivant. Elle a radicalement transformé les côtes de ce bassin et a eu un impact sur les poissons, la faune, les marais et les humains.

Tourbière



En 1980 ont eu lieu les Floralies Internationales de Montréal. Il s'agissait de la 8e exposition horticole internationale, mettant en valeur des jardins de 12 pays du monde entier pendant tout un été. Pour souligner cet événement, le Canada a choisi de mettre en valeur un écosystème de notre climat nordique, un écosystème qui disparaît lentement : les milieux humides.